



BAMBIKINA



DOSSIER 2024

ÍNDICE

*Este índice es interactivo.
Pincha en el título que quieras ver.



UNA HISTORIA DE CINE

BAMBIKINA EN ACCIÓN

DISCOGRAFÍA

RECONOCIMIENTOS

MEDIOS Y RESEÑAS

"PON EN UNA COCTELERA
EL CINE DE TARANTINO, LA
MÚSICA DE DYLAN
Y LA FUERZA DE CHAVELA
VARGAS.

ESO ES BAMBIKINA".

NACHO ÁLVARO

**radio 3
rne**



UNA HISTORIA DE **CINE**

Esther Méndez, más conocida como Bambikina, es una **cantante** y **compositora** extremeña que se mueve en diferentes estilos musicales como el rock americano, el indie, o el pop, llegando incluso a ser conocida como **la chica del folk español**.

El nombre de Bambikina hace referencia a un antiguo **cine erótico** de Hamburgo, donde se dice que dormían **The Beatles** en los inicios de su carrera.

Su primer concierto profesional tuvo lugar en el **cine** de Jaraíz de La Vera, su localidad natal.

Recientemente ha compuesto la **banda sonora** de la película **La mesita del comedor**, segundo filme de **Caye Casas** protagonizado por David Pareja y Estefanía de los Santos.

Esta obra le ha llevado a ser galardonada en el **Festival de Cine de Cáceres** con el **Premio Reyes Abades** en marzo de 2024. También fue candidata a los **Premios Goya** en las categorías de **Mejor música original** y **Mejor canción original** con los temas *Duerme, niño* y *La mesita del comedor*.



"APOSTÉ POR EL FOLK EN ESPAÑOL SIN COMPLEJOS".

ABR 2015 / EL PAÍS

BAMBIKINA concede una de sus primeras entrevistas a El País, después de un concierto. Desde sus inicios, Esther Méndez tiene claro que sus letras en castellano suponen una clara diferenciación respecto a otros proyectos.

¿Rock americano en español?

Parece imposible, pero funciona y se convierte en marca de la casa.



Ha actuado en diversos festivales nacionales e internacionales, como el **WOMAD** (en la edición de Cáceres y de Inglaterra), **Dcode**, **Sonorama Ribera**, **Festimad** o el **Guitar BCN** entre muchos otros.

Su canción **Hazme llorar un río** fue elegida para sonar en la serie de **Netflix Valeria**, obteniendo más de **300.000 reproducciones** en *Spotify* en poco más de 24 horas.

Ha teloneado a artistas como **Franco Battiato** y colaborado con **Depedro**, **Xoel López** o Alberto de **Miss Caffaina**, entre otros.

En 2018 interpretó una canción de Chavela Vargas para durante la ceremonia de homenaje al director en el Festival Solidario de Cine Español de Cáceres.





El videoclip de su canción **Escorpiones de tequila**, dirigido por Juan José Ramírez Mascaró (@ramirezmascaro en X), es el primero de la historia protagonizado por cacahuètes y otros frutos secos.

En 2016 grabó un programa de **Los Conciertos de Radio 3**, y un año más tarde, actuó en el programa de **Buenafuente, Late Motiv**.

En 2014, saltó a la fama por protagonizar un anuncio de la empresa sueca de muebles **Ikea**.



Sus letras, siempre evocadoras, beben del *realismo mágico* de **Gabo, Cortázar** y **Juan Rulfo**.

Su personalísimo universo le permite diferenciarse de otras propuestas musicales actuales, con un sello propio inconfundible.

**"EL RECORRIDO
MUSICAL DE
BAMBIKINA ES UN
VIAJE ALREDEDOR DEL
MUNDO ENTRE RÍOS DE
AMERICANA, SONIDOS
TEX MEX Y LO MEJOR
DEL FOLK".**

REVISTA MUZIKALIA



BAMBIKINA EN ACCIÓN

Sin duda, la mejor manera de conocer a Bambikina es sobre el **escenario**. El grupo cuida mucho sus directos, y eso se nota. Sus álbumes están grabados "sin trampa ni cartón", evitando todo lo posible la edición digital. Esto siempre sorprende al público y es habitual escuchar esta frase en sus conciertos: "**suenan igual que en el disco**".

Y es que la banda que acompaña a Esther es de primer nivel. Sus músicos llevan muchos años sobre las tablas, actuando por todo el mundo.

A la **trompeta** encontramos a **Josué García**, que ha tocado con artistas de la talla de Fito y los Fitipaldis, M-Clan, Luz Casal, Muchachito Bombo Infierno, entre otros.

Al **bajo**, **Santi Martín "Sweetfingers"**, productor y bajista de grupos como The Sweet Vandals, Freedonia, Eddie Roberts, etc.

A la **batería** **Javier Gómez "Skunk"**, que ha tocado con El Canto del Loco, Cooper, Depedro, Supersubmarina, etc.



Y por último **Lucas de Mulder**, un joven **guitarrista** que, tras su formación en el conservatorio, lidera las Jam Sessions más importantes de la capital.

Todo este **bagaje musical**, sumado con las genuinas composiciones y las **letras de Esther Méndez**, conforman una puesta en escena **única** que nunca deja indiferente al espectador. La manera de interpretar de la extremeña es **emocionante**. Además de cantar, toca la guitarra acústica y la armónica. Según sus propias palabras, "se vacía" en el escenario. Cada concierto es una especie de ritual mágico donde **conectan con el público**. Una experiencia casi **mística** que nunca se olvida.

Quien ve a Bambikina en directo, siempre repite.



Y como una imagen vale más que mil palabras, a continuación podréis ver a Bambikina en acción. **Pinchando en los diferentes títulos encontraréis actuaciones en directo y también algunos de sus videoclips.**

-BAMBIKINA EN EL TEATRO ROMANO DE MÉRIDA

-VIDEOCLIP ESCORPIONES DE TEQUILA

-BAMBIKINA EN LATE MOTIV

-BAMBIKINA EN RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

-BAMBIKINA EN MOBY DICK (MADRID).

-BAMBIKINA EN LOS CONCIERTOS DE RADIO 3

-BAMBIKINA FE FEAT. DEPEDRO

-VÍDEO HAZME LLORAR UN RÍO

-VIDEOCLIP PIRÓMANA

-VIDEOCLIP PALOMITAS DE CARAMELO

-BAMBIKINA EL PRIMER LOCO

**“BAMBIKINA ES UNA DE
LAS PROPUESTAS CON
MAYOR POTENCIAL DEL
MOMENTO.**

**PASIÓN HECHA MÚSICA
EN LA QUE CONFLUYEN
LA NATURALIDAD Y
JUVENTUD DE ESTHER
MÉNDEZ CON LA
MAESTRÍA DE SUS
MÚSICOS”.**

FESTIMAD

DISCOGRAFÍA

En **2014** publicó su primer EP, **Caravana**, caracterizado por un estilo folk con raíces norteamericanas.

En **2016** lanza su primer álbum de estudio, **Referencias**, que incluye 12 canciones con influencias de personajes de la música, la cultura o el cine como Bob Dylan, Neil Young, Gabriel García Márquez, Julio Cortázar, Quentin Tarantino o Robert Rodríguez.

En **2018** presentó su segundo disco, **El pájaro que trajo el fuego**, con sonidos indies y la referencias de las cantantes hispanoamericanas Chavela Vargas y Violeta Parra. La portada está dibujada a mano por el ilustrador **Ricardo Cavolo**.

El primer sencillo de este trabajo fue **Palomitas de Caramelo**. En este disco colabora también el cantante Alberto Jiménez, del grupo **Miss Cafeína**. incluye la canción **Serrana de la Vera**, tema que suena en el corto El Jardín de Vero, de Miguel Parra.



Caravana
2014



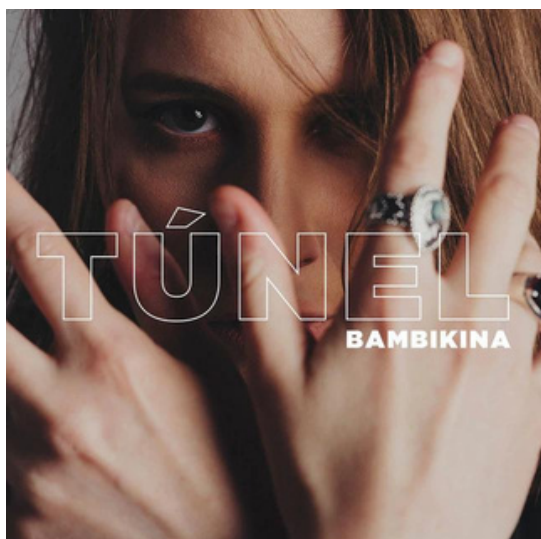
Referencias
2016



El pájaro que trajo el fuego
2018

En 2020 publicó su trabajo más personal, **Túnel**, un disco conceptual donde describe desde dentro los trastornos de ansiedad con las colaboraciones de **Club del río** y **Depedro**.

En 2023 lanzó **La mesita del comedor**, álbum que incluye la banda sonora de la película homónima dirigida por **Caye Casas** y ganadora de más de 40 premios en diversos festivales de Europa y Estados Unidos.



Túnel
2020



La mesita del
comedor
2023

La banda sonora de **La mesita del comedor** no supone un mero acompañamiento, sino que constituye un personaje más en la película con presencia y voz propia.

RECONOCIMIENTOS

PREMIO REYES ABADES



Bambikina recibió el **Premio Reyes Abades** en el **Festival de Cine de Cáceres** por la BSO de “La mesita del comedor”. Sus compañeros de palmarés fueron Pablo Berger, director de *Robot Dreams*, Estíbaliz Urresola, directora de *20.000 especies de abejas*, Lola Dueñas por *La Mesías*, Susi Sánchez como Premio de Honor, Asier Etxeandia y Blanca Portillo por *Teresa* y el periodista Carlos del Amor.





En 2021, Esther Méndez fue galardonada con el **Premio Avuelapluma a la Música**, que entrega anualmente la Asociación Cultural Avuelapluma, destacando la valentía y originalidad de su trabajo Túnel, un disco conceptual que describe desde dentro la lucha contra los trastornos de ansiedad.

PREMIO AVUELAPLUMA



En **2020**, es seleccionada por **GPS (Girando por Salas)**, entre más de 1.000 bandas para recorrer el país con una gira financiada. La llegada de la pandemia solo permite que se celebre el primer concierto, viéndose obligados a suspender el resto del tour.

En **2017**, ganó el **Premio Festimad Taste** en la categoría estatal.

En **2012**, Bambikina ganó el concurso de nuevos talentos musicales **Coca Cola Concerts Club**.

MEDIOS Y RESEÑAS

Son muchos los medios que se han hecho eco del proyecto. La revista **Rolling Stone** incluyó a Bambikina entre los diez artistas con mayor potencial del momento.

Bambikina también ha visitado en numerosas ocasiones las radios más importantes del país, como **Radio Nacional** (principalmente en **Radio 3**, especializada en música), **Onda Cero** o **Cadena Ser** y ha hecho varias apariciones en televisión y periódicos de tirada nacional.

MundoSonoro, **Jenesaispop** y **Ruta 66**, las revistas musicales más importantes en España, han reseñado sus discos y conciertos. También fue portada **LH Magazine** y de **La Noche en Vivo** en tres ocasiones.



Estos son algunos enlaces de medios que se han fijado en Bambikina:

- BAMBIKINA MONDOSONORO

[Enlace 1](#)

[Enlace 2](#)

[Enlace 3](#)

- BAMBIKINA JENESAISPOP

[Enlace 1](#)

[Enlace 2](#)

[Enlace 3](#)

[Enlace 4](#)

[Enlace 5](#)

-BAMBIKINA EUROPA PRESS

[Enlace 1](#)

-BAMBIKINA EL PAÍS

[Enlace 1](#)

[Enlace 2](#)

- BAMBIKINA CADENA SER

[Enlace 1](#)

- BAMBIKINA RTVE

[Enlace 1](#)

[Enlace 2](#)

[Enlace 3](#)

- BAMBIKINA EN EXPERPENTO

[Enlace 1](#)

- BAMBIKINA LA CARNE MAGAZINE

[Enlace 1](#)

- BAMBIKINA EFE EME

[Enlace 1](#)

- BAMBIKINA CASA AMÉRICA

[Enlace 1](#)

- BAMBIKINA ABC

[Enlace 1](#)





Teléfono de contacto: **625 847 645**

Correo electrónico: **bambikina@gmail.com**

Muchísimas gracias por vuestra atención. ¡Nos vemos pronto!